

Editorial

A *Revista Ipseitas* abre espaço aos pesquisadores em nível de pós-graduação, publicando artigos, resenhas, traduções e, quando possível, alguma produção poética. A presente edição traz aos seus leitores cinco artigos.

O primeiro deles é **Notas sobre a tentativa positiva da psicologia concreta de Georges Politzer – Parte I**, de Júlio César Mioto, que procura entender a questão do abandono do “projeto de psicologia concreta” por parte de Politzer, além de mostrar a relatividade do fracasso do filósofo em discutir a positividade da psicologia. Em seguida, temos **Algumas considerações sobre as formas em Platão**, de Eliane Christina de Souza, que propõe uma abordagem e uma revisão de alguns problemas relativos à teoria das formas de Platão. A autora sugere uma interpretação das formas como partes essenciais da constituição dos seres. O artigo **Uma hipótese aproximativa entre a *generatio aequivoca* e as Ideias platônicas na metafísica da natureza de Schopenhauer**, de Antonio Alves Pereira Junior, propõe, como o título bem evidencia, uma aproximação entre o conceito de geração espontânea e as Ideias platônicas em Schopenhauer, com objetivo de sugerir uma explicação para o surgimento da vida das espécies. Já **Novos começos, situações privilegiadas e momentos perfeitos: as fragilidades do antinarrativismo de Antoine Roquentin**, de Vitor Hugo dos Reis Costa, explora as fragilidades da posição antinarrativista sustentada no romance *A náusea*, de Jean-Paul Sartre, por meio do protagonista, o historiador Antoine Roquentin. Por fim, **A caminho das ciências da vida: o organismo no século das Luzes**, de Pedro Fernandes Galé, busca apresentar alguns deslocamentos das noções relacionadas às ciências da vida e estabelecer alguma relação dos movimentos conceituais da fisiologia do iluminismo com o juízo teleológico kantiano a partir de alguns nomes centrais do pensamento fisiológico, como G. Stahl e Blumenbach.

Desejamos uma boa leitura a todos.

Rafael Lopes do Valle e Luís Fernandes dos Santos Nascimento